ઝેવાજુ શીખ



ભાગ પેહેલો

ઘણીજ સેહેલાઈથી અને
ઝડપથી શીખીશકાયછે



રચનાર
રણછોડદાશ એસ. એમ.

સુરત
"ખોદાબક્ષ પ્રેસ" નાણાવટ.
મંચેરજી જમશેદજી પોસવાલા સરવે
જાતની બુકો વેચનાર.

કીંમત ત્રણ આના.

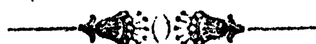
પ્રસ્તાવના.

વાજાના શીખાનાર શોખીનો! આ વાજુ શિક્ષક મે મારી પોતાની આપ શકિતથી અનુંભવ મેલવી રચીછે. તે માટે શાહેઓને વિનંતીથી કહુંછું જે એ ચોપડીમાં ભૂલભાલ રહી હોયતો મેહેરબાનીકરી ક્ષંમા કરશો.

એ ચોપડીનો બીજો ભાગ થોડા દીવસમાં ઘણાજ સુંદર ગાયણો શહીત બાહાર પાડવામાં આવશે માટે આ ચોપડીનો પુરતો ઉપયોગ કરી બીજો ભાગ ખરીદ વાને ચૂકશો નહીં.

R. F. M.

વાજુ વગાડવાની સમજણ.



આપણે વાજુ હાથમાંતો લીધું, હવે હાથમાં પેહરો, તેમાં એવી રીતે પેહરો કે જે બાજુએ ૧૧ ચાવીઓછે તે જમણા ☞ હાથમાં. ને જેની તરફ ૧૦ ચાવી છે તે ડાબા ☞ હાથમાં પેહરવું. અને જમણા હાથની ચાવીઓમાં જે **પવન** ની ચાવી છે તેનાં ઉપર અંગુઠો રાખવો. કેમકે તે ચાવી જુદીજછે, અને ગાયણ વગાડતી વખતે પવન દાખલ કરવા તથા બાહર કાઢવાના ખપમાં આવેછે.

આ ચોપડીના ગાયણની અંદર ડાબા ને જમણા બંન્ને હાથની ચાવીઓ બતાવી છે. જેની ટુંક સમજણ આ નીચે આપી છે.

(ખો.) આંકડાપર હોયતો વાજુ ઉઘાડવું.

(દા.) આંકડાપર આવેછે તે ચાવી દબાવવી.

વાજાનો જે ડાબો અને જમણા હાથની ચાવીઓની બે લાઈન છે તેમા જે પેહલી લાઈનની અગાડી (જ.) છે તે જમનોહાથ સમજવો. ને નીચે આંકડાની લાઈનની અગાડી (ડા.) આવેછે તેને ડાબા હાથની ચાવીઓ સમજવી.

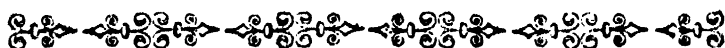
હાથવાજુ શિક્ષક. ૩૨૫૨

તરેહવાર ગાયણો.

પ્રથમ સાત સૂર.

	દાબ.	ખોલ.	દાબ.	ખોલ.	દાબ.	ખોલ.	દાબ.	ખોલ.
જ.	૧	૨	૨	૩	૩	૪	૭	૮
ડા.	૩	૩	૪	૪	૫	૫	૬	૬
	સા	રી	ગ	મ—૫		ધ	ની	સા,

	ખોલ.	દાબ.	ખોલ.	-દાબ.	ખોલ.	દાબ.	ખોલ.	દાબ.
જ.	૮	૭	૪	૩	૩	૨	૨	૧
ડા.	૬	૬	૫	૫	૪	૪	૩	૩
	સા	ની	ધ—૫		મ	ગ	રી	સા



	ખો.	દા.	ખો.	દા.	ખો.	દા.
જ☞	૨	૧	૧	૧	૨	૨
ડા☞	૩	૩	૨	૩	૩	૪,
	છો	રી	બા	મ્	ન	કી

[બેવખત વગાડો.

	ખો.	ખો.	ખો.	ખો.	દા.	દા.	દા.	ખો.	ખો.	દા.	ખો.	દા.
જ.	૩	૩	૩	૩	૨	૨	૧	૨	૩	૨	૨	૧
ડા.	૪	૪	૪	૪	૪	૪	૩	૩	૪	૪	૩	૩;
	અં	ગી	આ	કું	અ	ત્ત	ર	લ	ગા	કે	ચ	લી

ઓ.દા.ઓ.દા.દા.દા.દા.ઓ.ઓ.ઓ.ઓ.દા.
જી. ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩
ડા. ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫
હા થ મે ગ જ રા ગુ લા બ ફી છ ડી,

ઓ.ઓ.દા.ઓ.દા.ઓ.દા.ઓ.દા.
જી. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨
ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ [ફરી પેહેલી લાઈ
ભી ડી બ જા ર મે ઘુમતી ફી રી નથી વગાડો.



ગરબી, માહરાણીજીની

દા.ઓ.દા.ઓ.દા.ઓ.દા.ઓ.દા.ઓ.ઓ.
જી. ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨, ૨ ૩ ૨ ૨ ૨
ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩
અ મે ઈ શ્વ ર મા ગી એ એ ટ લું,

દાઓદાઓદાઓદાઓદાઓદાઓદાઓદાઓઓ
જી. ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨,૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨,૨ ૩ ૨ ૨ ૨
ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩
વ ડી મેમ વાલી ઘણા વરસ જીવો વિકટોરીઆ.



ગરબી, મારા રે સ્વામીની

દા.ઓ.દા.ઓ.દા.દા.ઓ.ઓ.દા.ઓ.ઓ.દા.

જ. ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૩ ૪

માહ્યરા રે સ્વા મી ઓ લો ની રે વા હ લા,

દા.ઓ.દા.ઓ.દા.દા.દા.દા.ઓ.દા.ઓ.દા.

જ. ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

મા રા રે સ્વા મી ઓ લો ની વા હ લા;

ઓ ઓ દા ઓ દા દા દા દા ઓ દા ઓ દા

જ. ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

ઘે લી રે થ ઈ ને ગો કુ લ માં ભમતી

ઓ ઓ ઓ દા દા દા ઓ ઓ દા ઓ ઓ દા

જ. ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨

ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૩ ૪

બી જા રે કો ઈ ની વા તો ન થી ગ મ તી



ગરબો :રાસ લીલાનો.

દા.દા.ઓ.ઓ.દા.ઓ.દા.દા.ઓ.ઓ.દા.

જ. ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૧ ૨ ૧ ૧

ડા. ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩

અ લ્યા બાં હે શુ મો ડે શા મ લા રે

તારા કરના ઉતારીસ આમલારે. (ઉપર વગાડી તે ફરીથી.

દા. ઓ. દા. દા. ઓ. દા. દા. ઓ. દા. દા. ઓ. ઓ. દા. ઓ. દા.

જ.	૧	૨	૨	૨	૩	૨	૧	૨	૨	૨	૩	૨	૨	૨	૧
ડા.	૩	૩	૪	૪	૪	૪	૩	૩	૪	૪	૪	૩	૪	૩	૩

કા પ રૂ છે કં સ નું રા જ રે શા મ ળી યા

ઓ દા ઓ દા દા ઓ ઓ દા

જ.	૧	૧	૨	૨	૧	૨	૧	૧
ડા.	૨	૩	૩	૪	૩	૩	૨	૩

{ આની ઉપલી કડી ની સાથે વગાડવુ

વા હ લા રો ની વે ગ ળા રે.



કોકોનટ ડાન્સ.

દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા

જ.	૧	૨	૨	૨	૧	૨,	૨	૧	૧	૧	૨	૩
ડા.	૩	૩	૪	૩	૩	૪	૩	૩	૨	૩	૩	૫

જુ વો પેલી ચંપેલી, કે વી ખી લી રહીછે,

જુવો એની લટપટ કેવી ઉડી રહીછે. પેલી કડી ફરીથી

જુવો એની સુરતકેવી શોભી રહીછે. ,, ,, ફરીથી

દા દા ઓ દા ઓ ઓ દા ઓ દા દા દા

જ.	૨	૩	૩	૨	૨	૩	૨	૨	૧	૧	૧
ડા.	૪	૫	૪	૪	૩	૪	૪	૩	૩	૩	૩

હું તો એને તોડયા વગર નંહી રહું રે.

ગરબો. (રાગ મલારાવનો)

ખો દા. ખો દા ખો ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા.
જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧.
ડા. ૨ ૩ ૩ ૪. ૪ ૫ ૫, ૪ ૫ ૪ ૪ ૩, ૫ ૪ ૪ ૪ ૬ ૩

ગા ડી આ વી રે હીં દુ સ્તા ન અ ગ ન કે રી ગા ડી રે આ વી
લોકોને થઇ રહયું જાન અગનકેરી ગાડીરે આવી (પેહલી કડી ફરાથી)

દા. ખો. દા. ખો. દા. ખો. દા. ખો. ખો. ખો. દા. ખો. દા.
જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૬ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨
ડા. ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪, ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪
ગાડી આવી ઘંટ વાગ્યો, લોક ટીકીટ કરાવવા જાય;

દા. ખો. દા. ખો. દા. ખો. દા. દા. ખો.
જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨
ડા. ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪, ૩ ૩
ગાડીની વેળા વહી ગઈ ત્યારે
ટીકીટ વીના અથડાય, અગનકેરી ગાડીરે આવી
પેહેલી કડીથી આ લાઈન વાગશે.

ગરબો ખરા સુધરીઆનો.

ખો.ખો.દા.ખો.દા.દા,ખો.દા. ખો.ખો.દા.ખો.દા.ખો.દા.

જ. ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨, ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪, ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

ખ રા સુ ધ રી આ તે પા ર સી જુ વા ની આ જો

દા.દા.ખો.દા.દા.ખો.ખો.ખો.દા. ખો.દા.દા.ખો.ખો.દા.

જ. ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૮ ૮ ૭, ૭ ૬ ૨ ૩ ૪ ૩

ડા. ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૯ ૯ ૯, ૮ ૮ ૪ ૪ ૫ ૫

ખ ન્યા ઈ ત ર ટ ચા ક ને ગુ મા ની આ જો.



ગજલ

ખો દા ખો ખો ખો દા દા ખો દા ખો દા દા દા ખો

જ. ૨,૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨, ૩ ૩ ૬

ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૫ ૫ ૭, બે વાર

અ યે ક મજા ત પીં ગ લા તુને બહોત દગા દીયા

ખો દા દા દા દા ખો ખો ખો દા દા દા ખો દા ખો

જ. ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૭ ૭ ૭ ૭ ૬ ૭ ૭ ૬ ૬

ડા. ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૮, ૮ ૮ ૯ ૮ ૯ ૮ ૮ ૭

બાઇ જેશા ભા ઇ મેને દે શ ની કા લ કી આ

ગજલ

દા દા ગા ખો દા ખો ખો ખો દા ખો ખો દા ખો ખો દા

જા. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૩ ૪,

ના રી ના કટા ક્ષ પા શે પુ રૂ શ છે ગુ લા મ,

દા દા ખો ખો ખો દા ખો દા દા ખો ખો ખો દા દા ખો દા

જા. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

હા વ ભા વ ને ક રી ને હ રી એ પુ રૂ શ હા મ.



ગજલ

દા ખો ખો ખો ખો દા દા ખો દા દા ખો ખો ખો દા

જા. ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪

સુ દરી થયો આ ધી ન મ ર જી તે તા રી

:

દા દા દા દા દા ખો દા ખો દા દા ખો ખો ખો દા

જા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨

ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪

અ ને ક સં કત સ હી ને પ ણ ક રી શ ત ને મા રી

દા ઓ ઓ ઓ દા દા દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા
જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪
સું દરી થ યો આ ધી ન મ ર ણ તે તા રી

દા ઓ ઓ ઓ ઓ દા દા દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ
જ. ૧ ૨ ૨ ૩ ૩, ૩ ૩ ૩ ૩, ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩
ડા ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪
પિ તા જે મા રો કે તા રો સ જ ન માં ના એ વિ ધ ન

હજારો જીવન વીતે પણ નહી મુંકું વિસારી (પેહેલી કડીથી)



ગઝલ

દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દ. દા ઓ દા દા ઓ દા
જ. ૨ ૨ ૨, ૨ ૨ ૩ ૩, ૩ ૨ ૧, ૨•૨ ૨ ૩ ૩
ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩, ૩ ૪ ૪ ૪ ૫
શ મા લો તે રી અ દા કો જ રા સુ નો તો સ હી

ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જા. ૮ ૮ ૮ ૭ ૮ ૮ ૭ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩
ડા. ૯ ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૫ ૫ ૪ ૫ ૩ ૪ ૪ ૫
કી શ્ત કી આ ન બ ને ગી ક જા સું નો તો સહી

ગઝલ

દા ખો ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા
જ. ૨ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨
ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪
અ રે આ અ જ બ જે વી દી શે છે વા ત

દા ખો ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા
જ. ૧ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩
પ્રી એ પા ણી મા ડે મ ખો લે એ હા થ



ચોપાઈ.

દા દા ખો ખો ખો દા ખો ખો ખો વા
જ. ૧ ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩
ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫
ઉ ઠો ઉ ઠો ર ત ન શીં હ ચી ર
ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા
જ. ૩ ૩ ૪ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪, ૩ ૪ ૩ ૭
તું ને આ વું ઘ ટે ન હીં ધી ર

દાદરો.

દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો ખો ખો દા
જ. ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨
ડા. ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪
છો ક રા ઓ આ વો છા પ કાં ટે ર મી એ આ જે રે

દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા ખો દા
જ. ૬ ૭ ૭ ૮ ૭ ૭ ૬ ૬ ૭ ૮ ૮ ૭ ૭ ૬
ડા. ૮ ૮ ૯ ૯ ૯ ૮ ૮, ૮ ૮ ૧૦ ૯ ૯ ૮ ૮
મે તા જી ગ યા છે બા હે ર બ હુ મ જા પ ડ શે ત્યા રે

છોકરાઓ આવો છાપ કાંટે રમીએ આજેરે (પેહેલી કડી ફરીથી)



કાહારવો.

ખો દા ખો ખો ખો દા દા ખો ખો દા ખો ખો દા
જ. ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩
મું વે ગી ન માં રૂ ઝુ ટી બ ક રા ના કા ઢું ગી

દા ઓ દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ

જ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩

ડા. ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪

અ બે ના કા ઢું ગી મેં તો ના કા ઢું ગી

મુંવે ગીનમારૂં ઝુઠી બકરાના કાઢુંગી (પૈહેલી લાઇનિ ફરીથી વગાડો)



લાવણી

દા ઓ ઓ ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ ઓ દા

૭ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮, ૮ ૮ ૭ ૭, ૭ ૬ ૭, ૮ ૭,

૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૯ ૮ ૮ ૮ ૯ ૯

મુ જ ઉ પ ર ગુ જ રી પિ તા પા દ શા હ જાની

ઓ ઓ દા દા દા દા ઓ ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા

૭ ૭ ૬ ૬ ૨ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

૮ ૮ ૮ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

હું હ વે ગુ ણી કા ન થી હા ડા ની રા ણી.

મુજ ઉપર ગુજરી પિતા પાદશાહ જાની. (ફરીથી વગાડો)

ઠુમરી.

દા દા દા દા ખો ખો દા ખો ખો દા ખો ખો દા ખો દા
જી. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪, ૮ ૭ ૭ ૦ ૩ ૩ ૨
ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૯ ૯ ૮ ૪ ૫ ૪ ૪
આ જ કાં ન, મો હે લી નો બા સરી બ જા ય કે;

ખો દા ખો, દા ખો દા ખો ખો ખો દા ખો ખો દા ખો દા
જી. ૮ ૭ ૮, ૮ ૮ ૭ ૭ ૭, ૮ ૭ ૭, ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૮ ૮ ૯ ૯ ૮ ૪ ૫ ૪ ૪
બં સ રી બ જા ય કા ના મો ર લી શું ના ય કે,

ખો ખો દા દા દા દા ખો દા દા ખો, દા ખો દા દા
જી. ૮ ૮ ૭ ૭ ૭ ૭ ૮, ૭ ૭ ૭ ૭ ૮ ૭ ૬
ડા. ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૮
હુ ર હુ ર સ બ ક ર ત જા ત, ગા ગ ર શી ર ધ ર ત જા ત

ખો દા ખો દા દા દા દા ખો ખો ખો ખો દા ખો ખો દા ખો દા
૮ ૭ ૮ ૮, ૮ ૮ ૭ ૭ ૭ ૮ ૮ ૭ ૭, ૩ ૩ ૩ ૨
૯ ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૯ ૮ ૮ ૯ ૯ ૯ ૮ ૪ ૫ ૪ ૪
તી ર ના ર ભ ર ણ ચ લી, સુ ધ ના ર હી સ રી ર કી.
આજ સામ મોહેલીનો બાંસરી બજાયકે. (પેહેલી ફરીથી)

લાવણી

ઓ ઓ દા ઓ ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩
ભ ર થ રી ભ્રા તા વિ ચા રી ને ત મે ક રો હું ઉ પ ર કો પ.

ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જ. ૨ ૩ ૩ ૨, ૨ ૨ ૩ ૩
ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૫
વ ન અ પ રા ધે.

દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ
જ. ૨, ૩ ૩ ૩ ૨, ૨ ૧ ૨
ડા. ૪ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૩ ૩
ત મે વ દો વ ચ ન આ રો પ

ભરથરી ભ્રાતા વિચારીને તમેકરો હુંઉપર કોપ (પેહેલી કડીફરી)

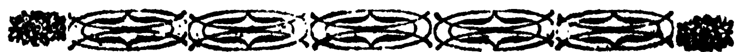


લાવણી.

દા ઓ દા દા દા દા દા દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા દા
જી. ૨ ૩ ૩ ૩, ૩ ૩, ૩ ૩ ૪, ૪ ૪ ૩, ૩ ૩ ૨
ડા. ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪
ગુ લ સ ન મેં મા હ રૂં ખ ડા ખ ડા રો તા હૈ.

ઓ ઓ દા, ઓ દા દા
જી. ૪ ૪ ૩, ૩ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ (બે વાર.)
ખ ડા રો તા હૈ

ઓ દા દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જી. ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨, ૩ ૩ ૨, ૩ ૨ ૨ ૧
ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩
ગુ લ સુ ક ગ યાં ફી ર હ રા ન હીં હો તા હૈ



સોરઠની ગજલ

દા દા ઓ દા ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ ઓ દા ઓ દા
જી. ૧ ૧ ૨ ૧ ૧, ૧ ૧ ૧ ૧, ૨, ૩ ૩ ૨ ૨, ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩
ડુ બ્યો આ જ તા પ વિ ત્ર પ ણા માં બં ધું તા રો વિ ક્ર મા દી ત્ય રે

દ્દા દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ ઓ દા ઓ દા
જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨, ૨ ૧ ૧ ૨, ૩ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧
ડાઃ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩
શું વિચાર ઘાટ નહીં સજ્યો ત્રીયાકાજ ભ્રાંત તુંને તજ્યો,

દા દા ઓ દા ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ ઓ દા ઓ દા
જ. ૧ ૧ ૨ ૧ ૧, ૧ ૧ ૧ ૧,૨, ૩ ૩ ૨ ૨, ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩
પાની પીંગલાના પ્રબોધથી હુઓ ન્યાયીભાઈ વિનીતરે.



ઠુમરી ખમાચ.

ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા
જ. ૨ ૨ ૩ ૨ ૧, ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૪ ૩
ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫
દ ર શ ણુ બી ન અં ખી આ ત ર સ ર હી, (બેવાર)

ઓ દા ઓ ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા દા ઓ દા
જ. ૩ ૬ ૭ ૭ ૭ ૭ ૭ ૬ ૩ ૨ ૨ ૪ ૩
ડા. ૪ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૯ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫
ના લા ત ર શ ર હી ત ર સા યે ર હી

દા દા ઓ દા દા દા દા દા ઓ દા ઓ ઓ દા

જ. ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૨

ડા. ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫ ૪ ૪

પ્રી ત મ પ્યા રે મો રી ખ બ ર ન લી ની.

ઓ ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા દા ઓ દા

જ. ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૩ ૨ ૨ ૪ ૩

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫

બી લ મ ર હ યો ક છું ઓ ર ક હી.



ઠુમરી ભૈરવ.

દા ઓ દા દા દા દા ઓ ઓ દા દા ઓ દા

જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૫ ૪ ૫

દુ ખ પુ છો તો હ મા રા કો ઈ ન હી

દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા દા ઓ દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨

ડા. ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૫ ૪ ૪

રા ત પ્રી યા સં ગ સો ઈ ન હી રે—**દુખ પુછો.**

દા દા દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ ઓ ઓ દા
જ. ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૩ ૨
ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪
ચુ ન ચુ ન ક ળી યા સેં . જ બી છા તી

ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ ઓ દા
જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩
ડા. ૪ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫
હાસેજકા સા (અ) થી કોઈ નહી (પેહેલી ફેરીથી)



લલીત છંદ

દા દા દા દા ઓ ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જ. ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪
અ ર ર ર અં બી કા મા ત મા રી રે

ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ ઓ દા
જ. ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧
ડા. ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૩ ૨ ૩
હ ર ખ ની ભ રી આ વી તી ખ રે

ગાયણ—ઓખાહરણનો રાગ.

ઓ ઓ દા દા ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ
જો. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩
ડા. ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪
એ તો મ જ નુ ઈ હો ગા દી વા ના

દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જો. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૭ ૭ ૬ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫ ૯ ૮ ૮ ૪ ૪
ઈ શ્કે અ સ કોં સે ત ર હે વિ રા ના

દા દા ઓ ઓ ઓ ઓ દા ઓ ઓ દા દા
જો. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૮ ૭ ૬
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૯ ૯ ૮
ઈ સ ને કી સ કા ક હા બી ન મા ના

ઓ દા ઓ ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જો. ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩
તં સ ગ્રા લી મ કુ વા હ મે ઝ મા ના

માહાર દેશીની

દા દા ઓ દા દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા દા દા ઓ દા

જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

બા દી લા ઢો લા હા લો મ લો ચા લો મા હ રા રા જ

ઓ ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા

જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

એ જી ચા લો મા રા રા જ (બે વાર વગાડો)

(પેહેલી લાઇન ફરીથી)

ઓ ઓ દા ઓ દા દા દા ઓ ઓ ઓ ઓ દા

જ. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩

ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫

ચં દ ન ભ રી ત લા વ ડી ને મો તી એ બાં ધી પા ળ

ઓ ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા ઓ દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

આ સ ક ધુ વે મો તી આ ને મા શુ ક સુ ક વે બા લ રે

બાદીલા ઢોલા (પેહેલી ફરીથી)

શિખરણીવૃત.

દા દા ખો દા ખો દા ખો ખો ખો દા દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૩ ૨ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪, ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

વિના નારી પ્યારી, કમળવદની સુંદર અતી

દા દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨, ૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪, ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

સ્તનો ભારે પામી, કમર લચતી હંસની ગતી



મરશીઆ.

દા દા દાં ખો દા, દા ખો દા દા ખો ખો દા ખો દા

જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨, ૧ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩

અલી ફ્રેશો તું યાદ કર અલ્લાહકો આદમ

દા દા દા, બો દા બો બો બો બો દા દા બો દા બો
જ. ૧ ૧ ૧. ૨ ૨ ૩ ૩ ૩. ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨
ડા ૩ ૩ ૩. ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૩
ઓ ર એ શે ખુ જાહી ર રકે આ ત સ કો હ ર દ મ
અલીફશે તું યાદકર (પૈહેલા ફરી)



મેવાડો.

દા બો દા બો બો દા દા દા બો દા બો દા બો દા
જ ૧ ૨ ૨ ૩ ૪, ૩ ૨ ૧, ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩
કો ઈને શીર પર વ ગ ર વી ચા ર રે બો હુ ન હી જેરે આ ળ.

બો બો દા બો બો દા દા બો દા દા બો દા દા બો
જ. ૮ ૮ ૭ ૭ ૭ ૬ ૬ ૭ ૭, ૬ ૭ ૮ ૮ ૮
ડા. ૯ ૯ ૯ ૮ ૮ ૬ ૮ ૮ ૯ ૮ ૮ ૧૦ ૧૦ ૯
સુ ર જ છાં યો બા દ લે (તે) દેઃ ઘ ડી છુ પી જા ય

દા બો દા બો દા દા બો દા દા બો દા બો દા દા દા
જ. ૭ ૮ ૭ ૭, ૬ ૬ ૭ ૭, ૮ ૮ ૭ ૭ ૬ ૨ ૧
ડા. ૯ ૯ ૯ ૮ ૮ ૮ ૮ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૮ ૮ ૪ ૩
બા દ લ છા યો બી ખ રી જા તાં જા હેર જ ગ માં જ ણા ય રે

એારૂં નદીજેરે આળ.
(પેહેલી કડી ફરી.)



(સઇયર દુઃખ શું દાખવું.)

દા દા. એા દા એા દા એા દા દા દા દા દા દા એા દા એા દા
જા. ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧, ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૩
પ્રિ યા શેા ક છેા ડેા ત મે એ થી દુઃ ખ મુ ને થાય;

દા દા એા દા, એા દા એા દા દા દા દા એા દા એા દા એા દા
જા. ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૬
રૂ દ ન ત મા રૂં સા ભ લી હ્ર દ ય ફા ટી રે જાય
પ્રિયા શેાક છેાડેા તમે (પેહેલી ફરી)



ઠુમરીની–તાલ

નંદકુંવર તેારે નેનરશીલે સખી જાદુભરે સખીજાદુ ભરે

દા દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ
જ. ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨
ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩
નં દ કું વ ર તો રે નૈ ના ર શી લે,

દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૫, ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩
સ ખી જા દુ ભ રે સ ખી જા દુ ભ રે ;
મા થે મુ ગ ટ વા હા થ બાં સુ રી સ ખી લે કે ખ ડે
સ ખી લે કે ખ ડે. (પેહેલી અને બીજી લાઇન ફરી વગાડો)

દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા
જ. ૩ ૩ ૩·૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨
ડા. ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪, ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪
બં સી બા જી. સા મ ફી ત ત જ મ ના કે તી ર

દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા
જ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨
૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪,
મ ન મો હ ન કે મ ન બસે
સબગોપીઅનકી સુધબુધ લીની જીન (પેહેલી · ફરીથી)

આઇ વેરી ગુડ બંગાલી બાબુની-રાહ.

	દા	દા	દા	ખો	દા	દા	દા	દા	દા	ખો	ખો	દા	ખો	દા	દ
જમણો હાથ.	૧	૧	૧	૨	૨	૨	૨	૩	૨	૨	૨	૨	૨	૧	૧
ડાબો હાથ.	૩	૩	૩	૩	૪	૪	૪	૫	૪	૩	૩	૪	૬	૩	૩

લટકે મટકે જાઉં લડવા લડવાની છે મન બહુ હામ, (૨૭)

	દા	દા	દા	દા	દા	દા	દા	દા	ખો	દા	ખો	દા	ખો	દા	દા
જમણો હાથ.	૨	૩	૩	૩	૨	૩	૩	૩	૭	૭	૮	૭	૭	૬	૬
ડાબો હાથ.	૪	૫	૫	૫	૪	૫	૫	૫	૮	૯	૯	૯	૮	૮	૮

મારી કાપી શતરૂ કેરી સેના ઠાર કરૂં તમામ.

ફતેહ પુકારો દમબદમ—એ રાહ.

	દા દા બો દા દા દા બો દા	બો બો બો બો બો દા બો દા
જમણો.	૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૩ ૩	૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩
ડાબો.	૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫	૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫
	મુ તર. બે ખુશ નવાબેગો	તા ઝ બ તા ઝ નો બ તો

	દા દા બો બો બો દા બો દા	બો દા દા બો દા દા બો બો દા
જમણો.	૩ ૩ ૪ ૮ ૮ ૩ ૪ ૩	૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૧ ૧
ડાબો.	૫ ૫ ૫ ૯ ૯ ૫ ૫ ૫	૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩
	બા દ યે દીલ ક શા બ જો	રે તા ઝ બ ઝા નો બ નો.





જાહેર ખબર
આતંકનિગ્રહ
ની ગોળી.
રૂ૧) ની ૩૨
આ જગપ્રસિદ્ધ દવા.
હમારે ત્યાંથી મળશે
તેમ બ.જી દવાઓ
પણ રાખીએ છીએ.
સુધ મોતીનો
સુરમો રૂ૧॥ તો
વેચનાર
મંચેરજી જ. પોષ્ટવાલા !